

## Blog Post

By francis on Sep 14, 2007 | In Overpeinzingen

- Tijd is een nevenverschijnsel van leven ! — Het grootste geluk in het leven bestaat hierin, dat men kan zijn wat men niet is !- Drugs, drinken, gokken, rock & roll, en dan plots beseffen dat de spaarpot leeg is. Levensgevaarlijk !!!!- Wanneer de nood het hoogst was, lag de redding vredig in bed te slapen. Dan draaide ze zich nog een keertje om, en zuchtte diep.- Een wereld waarin men moet lijden om wat liefde te krijgen ! Bah, wat voor een wereld is dat !- Een schim liep het plein diagonaal over.- Terwijl ik op mijn eten stond te wachten, besepte ik plots, dat ik ooit nog met de gedachte had rondgelopen, een mars tegen de eenzaamheid te houden. Spijtig genoeg was ik de enige die wilde opstappen.- Naar het schijnt hebben wij niets anders dan de liefde en dus moeten wij dat koesteren ook al is de smaak soms bitter ( en ook al is deze in geen omtrekken te bespeuren)- De laatsten zullen de eersten zijn en de eersten zullen de laatsten zijn !!! Of dat wel realistisch is... daarover heb ik toch wel mijn twijfels.... — Wetenschap is de fopspeen van de moderne mens .- To be or not to be. Shakespeare voorzag de digitale revolutie en niemand die hem begreep. Wel het mysterie is ontrafeld nu. To be or not to be, aan of uit, een of nul. — Miserie is de beste vriend van de muziek.- De oogst was schraal, maar de boer, hij ploegde voort.- Twijfel is als drijfzand. Het is de ideale bodem waar het zaad des duivels kan sluimeren en ontkiemen. — Angst is geen zwakte, maar een sterkte, een oerinstinct dat nodig is om te overleven.- Wie met iets bezig is, en er aan verdient, is aan het werken. Wie met iets bezig is zonder er iets aan te verdienen, is zich aan het amuseren.- Verderf heeft geen houdbaarheidsdatum, en hoort dus niet thuis in onze winkelrekken.- Wat eens een Den Grooten Oorlog was is nu een strijd van enkelingen geworden. David tegen Goliath. Een kat en muis spel, maar dan wel een spel waarbij de muis een atoombom in zijn achterzak heeft in plaats van een slinger.- De tegenstellingen tussen Walen en Vlamingen zijn nog nooit zo groot geweest als nu. De Walen kiezen voor een absolute freak, Di Rupo en de Vlamingen stemmen op het Vlaams Belang. Van extremen gesproken. Misschien zouden we een ruil operatie kunnen doen. Di Rupo weg in de Walen en bij ons het Vlaams Belang weg. Wellicht krijgen we dan terug een België? dat ??n is.- Een vrouw is een doolhof zonder ingang en uitgang. Je denkt iets te zullen winnen, maar na enige tijd blijkt de schatkamer een kamer vol lege dozen te zijn. Et pour les femmes,

la meme chose !- Iedereen is op zoek naar de gevoelige snaar van de grote massa. Het zij voor geld, het zij voor roem, het is een nooit aflatende strijd.- Je hebt veel mensen die denken, dat vuiligheid, vermenigvuldigd met miljoenen keren vuiligheid, meer is dan vuiligheid.- Het kaf van de roem is het imago van de beroemdheid.-Dat te willen zijn, is de vuilbak willen zijn van de wereld.-De schaduw van een schaduw...- Hoe laat is het aub? Het is al zomer...- Ik zocht een woord om te omschrijven waarmee ik bezig was en vond ?transflectie? niet slecht. Het staat niet in Van Daele, en dus heb ik dit woord zelf uitgevonden? -Het is volgens mij een mooie omschrijving voor wat ik doe. Ik beschouw, reflecteer, en transformeer deze reflectie ten slotte naar een eigen waarheid. Ik ben dus een ?transflectueel?.- Vooruitgang is per definitie niet altijd gelijk aan altijd hoger. Vooruitgang betekent ook al eens naar beneden, of zelfs, een stapje terug.- Goddelijke slechtheid: Soms gebeurt het dat mensen een goddelijke zegen lijken te hebben gekregen om slecht te zijn. Ze kunnen doen wat ze willen en niets of niemand lijkt hen te kunnen stoppen. Het is alsof ze bescherming van hogerhand genieten, alsof ze gezegend zijn met "goddelijke slechtheid".- In theorie hebben wij allemaal een vrije wil en de vrijheid om te kiezen. Maar willen we er bij horen moeten we toch maar zorgen dat we voldoen aan de normen.- We leven in een perfecte wereld met supermarkt normen. Voldoet iets niet aan ons verwachtingspatroon, dan wordt het gewoon in een ander rek gegooid waar het wel thuis hoort.- In de derde wereld is zowat elke cultuur ook vandaag nog een martiale cultuur. Een wapen is dikwijls het verlengstuk van hun fallus, van hun mannelijkheid. Je kan hen dat niet afnemen, want dan komen ze in hun blootje te staan.- Parasieten kruipen altijd daar waar wij niet krabben kunnen. Moeten wij daar dan voor gestraft worden? — De parasieten van de dode hoek zijn geesten die zich altijd verschuilen in je geest op een plaats waar je ze niet verwacht. Je kunt ze noch raken noch uitschakelen. Ze manipuleren en misleiden je en geven het nooit op... Vroeger was er in Mannix een fragment waarin Mannix in een soort spiegelpaleis naar de slechterik aan het schieten was. Op een gegeven moment had Mannix door dat hij eigenlijk achter zich moest schieten om het beeld voor hem uit te schakelen. Het is dus niets nieuw!- Vrouwen: Babylon en Babyfoon. — Als je echt iets wil in het leven, dan krijg je het nooit. Daarom heb ik niets!- Denk je echt, dat niemand je graag ziet, vraagt mijn engelbewaarder mij? -Ik zie het niet, zeg ik dan, weifelend!- Wanneer een priester zegt dat homoseksualiteit niet normaal is, dan zou hij beter zeggen dat het niet natuurlijk is. Dat is wetenschappelijk te verantwoorden. Of zou het een gradatie zijn in de evolutietheorie dat soortgenoten het met

elkaar doen? Hermafrodiete kikkers duiden toch ook op een probleem met de kwaliteit van hun omgeving. Dan wordt er toch ook alarm geslagen! Is het dan niet normaal dat sommige mensen alarm slagen? Wellicht zouden ze er beter aan doen de kwaliteit van onze omgeving te verbeteren. Maar als zelfs dat niet meer gezegd mag worden, dan is de mensheid goed op weg om zichzelf op de lijst van bedreigde diersoorten te zetten! Ik hoop dat dit U geholpen heeft!- God wil enkel ongeschonden, volmaakte lammetjes om te worden geofferd. Dus, take care. Jezus kan er over meepraten. Wees niet te perfect!- Dit is heel eenvoudig. Wanneer we iets willen berekenen en we kennen de uitkomst niet, dan kunnen we er van uitgaan dat de uitkomst altijd iets zal zijn tussen - oneindig en + oneindig. Als we dat beseffen hebben we in feite al de oplossing.- Het leven is een gokspel waar de kansen op voorhand berekend zijn. Er zijn geen winnaars. Soms kunnen we wel het gevoel hebben dat we winnaars zijn, en soms zullen we ook winnen, maar in het leven kan je echter nooit naar de kassa lopen om je winst te incasseren. Je moet verder blijven spelen en zoals een goed gokspel betaamt, je verliest uiteindelijk toch.- Het is niet omdat Europa vindt dat wij allemaal in caf? "De Vuile Foef" een pint moeten gaan drinken, omdat het daar veertig procent goedkoper is, dat we dat dan ook blindelings moeten doen.- We stammen af van de apen zeggen ze: en dan maar klagen dat we/sommigen beesten zijn!

## Concert

By francis on Sep 7, 2007 | In Overpeinzingen

Kinderen des lichts, zwijmelen de straat uit.-Als geharkte bladeren in de herfst hopen ze samen, op een plein.-En ze roepen in koor: Red ons, oh ster!-Maar het enige antwoord dat ze krijgen, is een kogel in hun rechterslaap!

## 30 jaar Antwerpen

By francis on Sep 7, 2007 | In Overpeinzingen

Dertig jaar Antwerpen, en wat heb ik gezien?

Een plankenvloer, waarop ik geslapen heb, in een oude pastorie.-Een goot, voor een

politiekantoor, waarin ik geslapen heb.-Een lege hemel, wit, steriel, die ik niet zien kon, omdat ik een black-out had.-Een geest die me verpletterde, op een zolderkamer, terwijl de beiaard speelde, oorverdovend.-Geen kant, geen muis, geen voldoening, geen liefde.

Maar toch steeds werd ik wakker... helder!

## Grote Boom

By francis on Jul 17, 2007 | In Overpeinzingen

Val om oh grote boom-Val in het meer en wordt een brug

## Zomerhitte

By francis on Jul 17, 2007 | In Overpeinzingen

Dit is al enkele jaren oud, maar ik dacht, laat ik het een plaats geven in mijn overpeinzingen. Het gaat over 2005 toen de wereld compleet werd opgeslorpt door de terroristen.

Wij zijn op een dood lichaam aan springen in de hoop toch nog wat sap te bekomen. Iets vruchtbaars. Lucht om in te ademen. Sappige grond die tot iets leiden zal.

Vlagen, zweem van koelte, zweeft het hoofd voorbij, als slierten mist, die vol zijn, van diepe overtuiging. -Droom een zee, de kust een hete oven.-Want morgen is er weer de doffe ellende van stoffige gelovigen die hun bommen aan hun enkels hebben gebonden. Alsof ze zeggen willen, dat zand en stof onze oren en ogen dienen te vullen. -En ook al is er regen en lucht, en grond vol wormen. Het voldoet hen niet. -Alsof het laken van het bed te kort is weggeknipt, en je draait, en draait, en draait, en toch is er dat ene plekje dat koud en onbevredigd blijft. -Alsof de ruimte tot me komt van uit een gat in je tuin, waar ooit het gras gegroeid heeft. Nu is er de eindeloze leegte, en koud, en hol. -Niks stopt deze domme kracht, verspillend, laveloos, leeg, en absurd veeleisend. -Alsof een brandend vuur even stoppen zou, en vragen: "heb je dit of dat nog nodig, voor later of zo? Ja ? Dan laat ik het toch even voor je staan... vriend !"

?

## Lift

By francis on Jun 7, 2007 | In Overpeinzingen

Vertrouw mij! Het is zo een beetje als de lift nemen! Ik beloof U, ik je neem je mee tot de 150ste verdieping.

## Tja

By francis on Mar 26, 2007 | In Overpeinzingen

Kut en pis en Lada"s-Oh Ja-Een toast-Vloei oh dierbaar bloed-Maak ruimte in mijn lichaam-Sla je vinger om me heen

Een ster zo helder-Een bek vol tanden-Klapperend in zweterige handen

Hoera!

## De Beeldhouwster

By francis on Mar 18, 2007 | In Overpeinzingen

Haar broze handen zo ruw verschuurt-Haar ogen als stenen, verkapt, gestileerd-Zo bruin en duister-Haar lippen broos en paars

Haar hart is als de stenen-Geen vlees of vuur-De haard vol as, geen gloed, geen geluid-De zon zo desolaat-De bomen stronken

## Geslacht

By francis on Mar 18, 2007 | In Overpeinzingen

Een vroom, sponzig hemels vocht-Als een zwijn aan de haak-Twee delen, toch ??n

One for the road-One for the flesh

Een lappendeken van vlees en bloed-De strijd ten einde

Kalvarietocht naar Hades-Gerechtigheid te Scherpenheuvel-Pannekoeken en suiker-Vluchtig en snel, geheid aanwezig

Porno!

Een blad vol appelgeuren in vier kleuren-Glanzend omkaderd in beukenhouten parafrasen-Vol vrijheid des woord, geketend in stalen alinea"s-Zo geslacht, de schaamte onthullend van je broze wangen-Een land vol droefenis, tot lafenis toe geschonken

## Ochtendgloren

By francis on Jan 15, 2007 | In Overpeinzingen

De zon spiegelt zich in de plastieken kleerkastdeuren van mijn jeugdige bestaan.-Het vroege ochtendlicht weerspiegelt het eiwit van je schaamte.-Na een nacht vol schim en vrees lurkt de dood aan de onderkant van de bodem van de eindeloze diepte. -Zij trekt langzaam haar hand weer terug, vertwijfeld, doch vastberaden de vloek te voltrekken, goed wetende dat niemand zich onttrekken kan aan het recept van het leven. Het recept van haar slaafse bronnen.

## Verlangen

By francis on Jan 7, 2007 | In Overpeinzingen

Verlangen ... ja dat zeker ... noem het verhangen ... is het verslaving ... iets poetisch ... niet echt ... tijd is de maatstaf en als ik eerlijk moet zijn ... met tijd meet je liefde en waardering ... want wat zou mijn lief zeggen mocht ik haar weken ... maanden ... niks laten weten ... Het is goed dat er tijd overgaat ... ook al is het even ... zodat ze niet kan zeggen ... tevens ... je

wilt altijd bij me zijn ...

## Het verleden

By francis on Nov 20, 2006 | In Overpeinzingen

Er is geen ander verleden dan datgene wat er geweest is. -Zo zal er ook geen andere toekomst zijn dan diegene die gaat komen.-Want wat is het verleden ? -Het is niet meer dan een gedachte.

Zou er zonder de mens ook een verleden zijn?-Er zou geen wet zijn en geen haat. -Geen wet omdat niemand zich zou kunnen herinneren dat er een wet is.-Geen haat omdat niemand zich zou kunnen herinneren dat iemand je iets heeft aangedaan. -Want wat is het verleden ? -Het laat geen sporen na voor hen die het niet zien kunnen. -Te weten, bewust te zijn, mooi of lelijk te kunnen onderscheiden, te kunnen herinneren, het geeft ons een plaats in dit universum. Een unieke plaats.-Te kunnen herinneren, beseffen dat er een verleden is, is ??n van de grootste wonderen na dat van het leven zelf.

## Borgerhout

By francis on Nov 20, 2006 | In Overpeinzingen

Een nacht, een maan, je ogen.-Een klis ratten in je haren.-Laat ons dansen, in het park van Borgerhout.

## Herfst

By francis on Nov 20, 2006 | In Overpeinzingen

Dagen van bloed en melancholie. -De herfst is in't land. -Het vage geweten dringt de dood voorop. -Een rusteloos verlangen naar dorst. -Want ook dat is ontnomen aan de kinderen.

# Impotentie

By francis on Nov 20, 2006 | In Overpeinzingen

Het zuur lekt een weg naar mijn hart, een weg naar mijn ledematen, die niet weten willen, hoe mooi je wel bent.

En wachten heeft geen zin, wachten op een erectie van mijn brein?-Want het zuur lekt zich een weg naar mijn hart, een explosief mengsel.-Het broedt een ei, vol ergernis, granaten vol woede en het wacht geduldig een diepe slaap. Goed wetend dat wachten enkel deze teksten baart.

Voldoening is een duur goed, een gave, die zichzelf niet schenkt, doch niet alleen.

# Geschrift

By francis on Nov 20, 2006 | In Overpeinzingen

De zee was mijn vriendin, de lucht mijn minnares, de aarde een vriend voor eeuwig, de maan, een bondgenoot, het zout, mijn huwelijk met de zee, zwalpend, eeuwig op en neer... - Wat, als het nu eens niet was. Als het allemaal nog komen moest ? -Dan hoefde ik nu niet te wenen, om je hoofd dat niets begrijpt, niets begrijpen kan, alleen maar opkijken, naar de sterren van je verlangen. -Ik voel je lippen op mijn aangezicht, en het zegt me veel. -Ik ruik je, jij papier, en ik weet, dat jij het bent. -Lekker stuk geschrift, lik me, lig aan mijn voeten!- Waar is de zon, waar het vuur? -Hete klei, en pulp, en vuur, ha zon !-Geef jezelf aan mij, van dat mooie, dat zonnige, je liefste dromen.

Tiens... ze zijn allemaal gestorven, en ik wacht...op jou, je tong, je leven, je hebt het me allemaal nagelaten. -Schrijvers, massamoordenaars...massa?s, massa?s. -De nacht verheft me.-Nog even en de dag breekt aan.-Laat de doden de doden nu maar begraven, en onze liefde zij in ons...jij en ik... voor eeuwig...-Geschrift!



## De zon

By francis on Nov 14, 2006 | In Overpeinzingen

Het bloed zo rood, kruipt door me heen als een despoot.-Matte stekels doornen mijn aders.-  
Bevlekt het vale avondlicht tot een lusteloze , zweterige afwijzing.-De zon kijkt me verbitterd  
aan, wijl ze terug valt in het hete zand.-Haar heetste vlam heeft niet eens mijn ziel verbrand.-  
Een ziel vol eeuwenoude avonturen.-Maar helaas, ook zij heeft gefaald !

Sybille

Sla je boeien om heen-Kruisig me, laaf me, ween-Bezweer een Daliaans orgasme-Kruitvat vol  
verborgen spasmen

Teder zwaard doorboor mijn hart-De dood me treffe met al haar smart-In het gouden  
tempellicht-Van het aloude evenwicht

Orakels en gesponnen draden.-Giftige pijlen, haar haren.-Slechts de doden vervullen al haar  
noden.-Straks ben ik weer herboren.

Maagd?.. Bevlek Me !!!!!

## Mirakels

By francis on Nov 14, 2006 | In Overpeinzingen

Mirakels bestaan niet.-Er is alleen geboorte. -Dat is een mirakel.-Daarna is er alleen nog maar  
stervend en dood.-Tussen geboorte en dood is alles bepaald. -Het proces laat geen mirakels  
toe.-Er is afbouwen, degeneratie, en dan sterven.-Je kunt alleen maar hopen dat de geest  
blijft bestaan, in je kind, of in je hemel.

- ?

## Antwerpen

By francis on Nov 12, 2006 | In Overpeinzingen

Antwerpen is...

Een Godsdienstige Miskraam...-Een spiraal van frustratie...-Een vleesmolen, een versmader, een handicap, een waarachtig leugenaar.-Hier doe je zaken als verliezer, met een verliezer...-Wie wil den afwas doen?

## Nachtlicht

By francis on Nov 11, 2006 | In Overpeinzingen

Het nachtlicht zwalpt om me heen, als ik in de metro mijn kunstjes sta op te voeren.-Maagden dansen om me heen, een rondedans.-Dan zingt mijn ziel.-En daar sta je dan.-Een prinses starend vanuit het tegenlicht.-Dan zie ik je blote benen onder je roze jurkje. -En ik speel mijn lied, terwijl mijn ogen dwalen naar je schaamte.-Je geborduurde randjes, een poort naar de hemel.-Het glinsterende licht dat weerkaatst aan de binnenkant van je dijen. -En ik speel, en dans, en mijn hart rukt zachtjes aan je haren. -Wist ik het maar, dan zou ik deze onzin niet schrijven.-Want er is geen God... er is zelfs geen mens... roept mijn hart dan...-Verscheurt...uitgerukt... je tedere stem...

## House

By francis on Nov 8, 2006 | In Overpeinzingen

Geluid, een klank zo dof-Komt verhit al uit het stof-Een box, 10000 watt-In een splinterige krat-Antieke foto op de kast

Strand en house, oh halm en kruis-Vuur en passie, hemelhuis-Vruchtenboom zoet wonderkind-Oh lieve eeuwige lentedenwind

Nat van dauw, een vijgeblad-Na een milde liefdesnacht-Je sap zo jong, je reine stam-Witter dan het heilig lam-Verenig ons in't nageslacht-Stijver als de poorterswacht

## De Kroeg

By francis on Sep 17, 2006 | In Overpeinzingen

De aloude geuren van de kroeg. -Volgestouwd met jonge maagden al lang niet meer. -Het drinken uit immer volle mokken. -De hete nacht die zinloos zichzelf bevredigt. -De kussen vol gewicht en platte vreugde, nat en doorzichtig. -De lucht, rood en vet en leeg als een elektrische deken. -Afspraken met een toekomst die nooit komen zal. -En vergiffenis ook. - Voor lang vervlogen daden. -Voor automatismen en spasmen. -En eindelijk, de impuls om maar eens op te stappen.

## Dronkenmansdromen

By francis on Sep 6, 2006 | In Overpeinzingen

De anomalie die zegeviert in het getormenteerde lijf-Het bewustzijn delft het onderspit.

Varkens en sterk gekruide ledematen, vet en spijzig als maagdelijke witte lelies.-Ledematen, die doch, vergeefs naar lafenis zoekend, niet weten kunnen.-Zwak als ze zijn door erfenissen vol genen die begeren hebben uitgewist.-Zoekend naar rationele verlangens die ze niet vatten kunnen.-Die als vanouds kinderen verwekken die noch horen noch voelen kunnen, wat hen ooit tot mens gemaakt heeft.-Stenen afgoden, tot vlees verwekt.-Nimmer langer verlangend, dan nu!-Vleespotten, die even snel weer tot rots versmelten, om nooit meer terug te keren.-Want verderf heeft geen houdbaarheidsdatum en hoort niet thuis in onze winkelrekken.

?